

## 最優秀賞 「狩場」

福岡県 長 吉秀

(撮影地:熊本県玉名郡和水町)



### 【受賞者コメント】

最優秀賞ありがとうございます。

この白石堰には、鷺やミサゴが餌を捕る為に鳥が来るので撮影に来ました。それと、堰から流れ落ちる水の流が美しく、特に朝、昼、夕暮れ時に流れる水の美しさには満足しています。この菊池川は、県北の「母なる川」といわれます。この川は流域に住む人々の命を育て、農作物に水を与えます。

今回、この場所を選んだのは、堰が美しく、堰から流れる水の色が美しいからです。苦労したのは、水の流れを出すために、遅いシャッターで撮影し、鷺がぶれ過ぎないように注意した点です。

## 優秀賞 「豪雨過ぎて」

静岡県 杉山 よしお

(撮影地: 静岡県浜松市)



### 【受賞者コメント】

この度は、過大なる評価をいただきまして、心より御礼申し上げます。

「仲間と一緒にの写真じゃダメ、自分の思いを表現する作品を・・・」の思いでシャッターをきっています。

写歴50年を過ぎました。今はリハビリしながらの「お散歩カメラ」が主体の撮影活動です。見飽きてる周りの生活風景から、いかに写真的な表現をするか、苦しみながら、たのしみながらの毎日です。

ライバルの皆さま、今後ともよろしくです。(笑)

## 優秀賞 「プラットホーム」

大阪府 山根 淳市

(撮影地: 大阪府大阪市)



### 【受賞者コメント】

日本でも有数の乗降客を誇る大阪駅。日が暮れると余計に活気が増すような気がする。家路を急ぐ人、事情があって大阪駅から旅立つ人、故郷に帰る人、あるいは仕事に出かける人。総ての人が様々な理由で、また様々な想いを抱えてこの大阪駅を行き来する。そこには優れた映画のワンシーンよりリアリティのある人々の日常があり、そして私もその一人である事に心なしか感謝の念が沸いてくる。