

特集

斜面のみせる顔

～その表情、喜び、怒り、そして哀、楽～

『斜面』は我々の周りにごく普通に存在し、
緩やかな斜面があれば急斜面もあり、
自然のものもあれば人工のもの（法面）もある。

平地が少ない我が国では、
長年かけて棚田や段々畑として斜面を上手く活用してきた。
その一方で丘陵地や低山地などで大規模な開発が行われ、
自然破壊や斜面災害を引き起こした苦い経験もある。

近年、地球温暖化によりその災害も大規模になり、
身近な斜面の安全を確保する必要性が高まっている。
機能中心から維持管理費がかかりにくい、
災害に対してしなやかで粘り強い斜面への移行も求められる。
今は斜面に自然らしさを取り戻す好機かもしれない。

普段あまり意識しない『斜面』の多様な機能・役割を喜怒哀楽の表情に見立て、
これからの斜面の姿、斜面との関わり方を示したい。
一人でも多くの読者が『斜面』に関心を持っていただければ幸いである。

- ① 佐久間ダム（静岡県浜松市）／塚本敏行
- ② マチュピチュ（ペルー、クスコ県）／安澤尚紀
- ③ ケーブルカー（アメリカ、サンフランシスコ）／茂木道夫
- ④ 丸山千枚田（三重県熊野市）／小澤宏二
- ⑤ アクロス福岡（福岡県福岡市）／高見元久
- ⑥ 大室山（静岡県伊東市）／山上英之
- ⑦ 千尋の滝付近の岩盤（鹿児島県屋久島町）／中村和也
- ⑧ ドゥブロヴニク（クロアチア）／塚本敏行
- ⑨ 公共牧場（島根県隠岐郡知夫村）／惣慶裕幸

